

GLAZEARCH 2015 – LIST OF PAPERS RECEIVED

#	Autores	Título
01	Rosário Salema de Carvalho	Azulejo e arquitectura no período barroco (1675-1750)
02	L.F. Vieira Ferreira I. Ferreira Machado	16th C. Portuguese tiles from the Santo António da Charneca kiln: a spectroscopic characterization of pigments, glazes and pastes
03	Michiel W. Overhoff Nicolas D.W. Verhulst Kate van Lookeren Campagne	Filling the voids; Dilemmas and options in the conservation of a Dutch tile panel
04	Inês Leitão	A estação de São Sebastião e o conceito de construção do lugar na obra de Maria Keil
05	Cláudia E. F. dos Santos Eduarda Vieira José Mirão João Manuel Mimoso	Jorge Colaço um artista multifacetado. Estudo e caracterização das técnicas de pintura em azulejo
06	Lúcia Marinho	Carmelitas Descalços: representação dos fundadores da Ordem em três painéis de azulejo
07	Kate van Lookeren Campagne	Een verkeerde loop in 't vuur - An initial investigation into what Dutch archival sources can tell us about techniques and problems in the production of 17th and 18th century Dutch tin-glaze tiles
08	Ana Patrícia Alho Rui Trindade Susana Coentro Vânia S. F. Muralha	Um olhar sobre a documentação de Setúbal e a azulejaria medieval em Portugal
09	Ana Almeida	A propósito da obra cerâmica de Menez no Pavilhão de Portugal na EXPO'58 de Bruxelas

10	Ana Paula Pinheiro	Glazed ceramics: sustainability and design
11	Patrícia Nóbrega	The 6th temporary exhibition – Azulejos, 1947, Museu Nacional de Arte Antiga, Lisboa
12	Marluci Menezes	Azulejo, culture, memory and society: study of the social meanings of ceramic tile heritage
13	Paola Calicchia Renan G. Barbosa Trivelli Sara de Simone Lucilla di Marcoberardino Patrizio Verardi	Non destructive evaluation of glaze delaminations in glazed ceramic tiles: laboratory tests
14	Francisco Queiroz	Azulejaria de fachada na Ilha de S. Miguel: os primeiros exemplos na cidade de Ponta Delgada
15	Sílvia R. M. Pereira Jessica Mussachi Marta T. Mendes Ana S. Leal Maria de Lurdes Esteves António Santos Silva João M. Mimoso	XVIII Portuguese tiles: characterization and reproduction study of Ca-rich biscuits
16	João Manuel Mimoso Alexandre Nobre Pais Joana Campelo Maria de Lurdes Esteves	An unlikely catalogue of the production of azulejos by Fábrica Roseira of Lisbon circa 1870

17	Alexandre Pais Porfíria Formiga Graça Silva	Os códigos ocultos. A informação presente no tardo dos azulejos
18	Alexandre Nobre Pais João Manuel Mimoso Claire Dumortier Maria de Lurdes Esteves Miguel Ângelo Silva Sílvia Pereira	Graça Church revisited
19	Lurdes Esteves António Candeias João Manuel Mimoso	Experimental research with salt crystallization in historical Portuguese azulejos
20	Lurdes Esteves António Candeias Luís Dias José Mirão João Manuel Mimoso	In-situ survey of the presence of soluble salts associated with decaying azulejos
21	Antonina Chaban Sílvia R. M. Pereira Maria de Lurdes Esteves Fausto Peddis João Manuel Mimoso	Restoration of semi-industrial glazed ceramic tiles by re-firing
22	João Manuel Mimoso	Origin, early history and technology of the blue pigment in azulejos

23	Sílvia R. M. Pereira Jessica Mussachi Maria de Lurdes Esteves Joana Loureiro Susana Cabral-Fonseca Helena Silva Maria Paula M. C. Rodrigues João M. Mimoso	Adhesives for outdoor architectural historic azulejo conservation
24	Ana Fonseca Dora Roque Silvia Pereira Marta Mendes João Manuel Mimoso	Digital Image Processing: application to automatic pathologies classification on tile panels
25	Jorge N. Bastos	The Fronteira Palace architectural glazed tiles panels
26	Ana Velosa	Mortars for Azulejos – Practice and Requirements
27	Sandro Botas Rosário Veiga Ana Velosa	Aderência de argamassas de cal aérea e azulejos antigos. Influência da humidade e da porosidade na interface azulejo/argamassa
28	Alexandre Pais João Manuel Mimoso Constança Azevedo Lima Lurdes Esteves	Ouro sobre o azul(ejo)

29

Maria Antónia Pinto de Matos **Azulejo Português, Património Mundial**

João Manuel Mimoso

Alexandre Pais

Lurdes Esteves

Marluci Menezes

30

Lisbeth M. Ottosen **Electro-desalination of glazed tiles**

Celia Ferreira

Alexandra B. Ribeiro

31

Eirini Bernikola **Restoration of deteriorated glazes on ceramic surfaces using laser technology - an application to azulejos**

Kostas Hatzigiannakis

Kristalia Melessanaki

Paraskevi Pouli

Joao Manuel Mimoso

32

Marta T. Mendes **Volumetric and chromatic reintegration in conservation of in situ glazed tiles**

Teresa A. Ferreira

António Candeias

José Delgado Rodrigues

João M. Mimoso

Sílvia R. M. Pereira

33 **Catarina F. M. Galdes** **Geopolymers in cultural heritage: their application in azulejo conservation**

Augusta M. Lima

José Delgado-Rodrigues

João M. Mimoso

Sílvia R. M. Pereira

34 **Fernanda Carvalho** **Cistercian tiles from the Mosteiro de Santa Maria de Alcobaça: first examples of tin-glazed tiles in Portugal**

Rui Trindade

Cátia Relvas

Teresa Ferreira

Luís C. Alves

Rui C. da Silva

José Mirão

Susana Coentro

Vânia S. F. Muralha

35 **Norman Tennent** **Metamerism and trace element investigations for optimal conservation and analysis and of Dutch blue and white glazed tiles**
